



Einladung

Der Vorstand der FVAB lädt Sie ein zum Klubabend am

**DIENSTAG, 5. MÄRZ 2019, 19:30 in unserem Klublokal
im Restaurant Romantica.**

Thema: **Color grading** Farbkorrektur, Lichtbestimmung.

Referent: Heinz Schori

Bevor ein Film im professionellen Bereich fertiggestellt wird, durchläuft er eine Bearbeitungsstufe, in der festgelegt wird, wie die Farben, der Kontrast, die Bildhelligkeit, also letztlich der »Look« des Filmes letztlich aussehen sollen. Dieser Arbeitsschritt findet in der Regel kurz vor Ende der Fertigstellung statt und wird als Color Grading bezeichnet. Auch im Amateurfilmbereich wird diese Bearbeitung immer häufiger angewendet.

Heinz Schori wird uns diesen Prozess anhand eines Beispiels mit mehreren Kameras erklären. Ein Ziel der Farbkorrektur ist ein ausgewogenes Verhältnis der zu erreichenden Farbstimmung. Die Farbkorrektur sollte nicht als Notlösung oder Fehlerkorrektur begriffen werden, sondern stellt einen normalen Arbeitsgang im Bereich der Fotografie und Filmproduktion dar.

Kontrast: Je größer der Kontrastumfang, desto differenzierter und detailreicher können Helligkeitsstufen abgebildet werden.

Wenn die Zeit reicht, wird er uns noch ein Filmbeispiel zeigen.

Wir freuen uns auf einen spannenden und informativen Filmabend und heissen unsere Klubmitglieder und Gäste herzlich willkommen.

Mit freundlichen Grüssen

Der Vorstand FVAB

- Home-Page FVAB neu: <http://www.swiss-movie.ch> - Bielerfilmautoren